

Zondagfilm: 'Op zoek naar vrede'

17 april 2025



“We leven in een tijd van polarisatie, desinformatie en verborgen machtsstructuren. Met elkaar praten over de geopolitieke situatie is tegenwoordig vaak ingewikkeld. Iedereen lijkt zijn eigen waarheid te hebben. Echte gesprekken, waar ruimte is voor luisteren en begrijpen, zijn zeldzaam geworden. Toch geloof ik dat het juist nu belangrijker is dan ooit om met elkaar in gesprek te blijven”, aldus filmmaker Robbert Clignett.

Over de documentaire

1917 was een keerpunt in de wereldgeschiedenis, de Eerste Wereldoorlog was in volle gang, politieke omwentelingen schudden Europa op... de massapsychologie en moderne propaganda deden hun intrede in de samenleving. Dit heeft een belangrijke rol gespeeld in de wereld die we nu kennen.

Robbert Clignett wil hierover een documentaire maken. Voor Clignett is deze documentaire een zoektocht naar de diepere krachten die onze samenleving beïnvloeden.

Clignett: *“Ik wil laten zien hoe massapsychologie en propaganda destijds ingezet werden om de publieke opinie te sturen. Met deze documentaire wil ik het ontstaan van de Eerste Wereldoorlog belichten. Ik wil een historische context bieden en de geopolitieke ontwikkelingen in beeld brengen. Er zijn veel invalshoeken die geleid hebben tot de Eerste Wereldoorlog. Na de Eerste Wereldoorlog zou Europa met het Verdrag van Versailles tot een duurzame vrede moeten komen. Toch hebben er sindsdien nog veel oorlogen plaatsgevonden op Europees grondgebied – en dat is nog steeds het geval. Vrede is geen vanzelfsprekendheid.”*

Toch gelooft Clignett dat een andere samenleving mogelijk is. In 1917 ontstonden er ook nieuwe ideeën over hoe de samenleving ingericht kon worden.

“Rudolf Steiner, de grondlegger van de Antroposofie volgde de ontwikkelingen van wat er gaande was gedurende de Eerste Wereldoorlog. Steiner kreeg de vraag: ‘Hoe kunnen we deze oorlog beëindigen?’ Steiner werkte zijn ideeën uit in twee memorandum en heeft er met invloedrijke personen over gesproken. Helaas heeft het niet geleid tot een verandering zoals hij gehoopt had. In 1919 werkte hij zijn ideeën verder uit in zijn boek: ‘Kernpunten van de Sociale Driegeleding’. Op dit moment zien steeds meer mensen dat de huidige samenleving niet werkt. Zouden de ideeën van Steiner een alternatief kunnen bieden?”

Hebben we nu meer dan 100 jaar later een nieuwe kans, vraagt de filmmaker zich af.

In de te produceren film biedt Clignett de ‘Sociale Driegeleding’ van Steiner aan als een mogelijk perspectief, *“niet als dogma, maar als inspiratiebron”*. De documentaire moet een uitnodiging worden om in vrijheid na te denken over hoe het anders kan.

Clignett: *“Uiteindelijk hoop ik dat deze documentaire kennis biedt over het verleden, inzicht geeft in het heden, en vooral inspiratie aanreikt voor een betere toekomst.”*

In de documentaire delen onder andere Daniele Ganser, Thomas Meyer en Harrie Salman hun inzichten en perspectieven.

Als de film af is zullen er op verschillende plekken door het land vertoningen plaatsvinden. Naast de vertoning van de film zal er dan ook een lezing zijn met een persoon uit de film, of een andere deskundige.

Met overgebleven materiaal wil Clignett ook extra verdiepende korte films of podcast gaan maken. Zo kunnen de kijkers van de film zich nog verder onderdompelen in dit onderwerp.

Clignett hoopt de documentaire aan het einde van 2025 klaar te hebben.

Over de filmmaker

De maker van de film is Robbert Clignett. Robbert is in 2023 afgestudeerd als editor aan de Nederlandse Filmacademie in Amsterdam. Maar hij richt zich ook op het produceren en regisseren van documentaires. Sinds de coronacrisis verdiept hij zich in meerdere onderwerpen die nu gaande zijn. Het onderwerp propaganda en misleiding fascineert hem het meest. Hij verdiept zich in onderwerpen als (oorlogs-)propaganda en De Grote Verbouwing van Nederland. Daarnaast laat hij zich inspireren door de Antroposofie en hoopt hij met films en mooie initiatieven bij te dragen aan een meer menswaardige samenleving.

Om deze documentaire te realiseren, is uw steun nodig. Een donatie helpt om deze film tot leven te brengen.

[Hier kunt u met een donatie de totstandkoming van deze film ondersteunen.](#)

Clignett: *“Ondersteun mijn initiatief en schrijf je in voor mijn nieuwsbrief.”*

Meer informatie is te vinden op www.opzoeknaarvrede.nl.